

Soirée cyclo...
de Christiane Borz, journal de 1981 n°1

Maman ne voulait pas m'emmener... mais papa a été plus gentil... Enfin le jour de la soirée est arrivé... elle m'a dit qu'elle me réservait une surprise... c'était un costume de Pierrot... Heureusement, personne ne m'a vu monter dans la voiture et nous sommes arrivés les premiers au restaurant de l'observatoire, au sommet du Salève. L'orchestre de Michel Ganis s'installait... Michel Ganis était très ennuyé. Il tournait autour de l'orgue, touchait les prises électriques. L'orgue n'a rien voulu savoir et il a fallu s'en passer pendant toute la soirée. Et puis les cyclos sont arrivés... Eux aussi avaient des problèmes... la roue pour la tombola... s'était voilée et s'arrêtait toujours sur le même chiffre...

Certains étaient déguisés. Christiane Borz en moine, Mirelle Mugnier en colombine ; son amie ainsi que Colette Bertholio en Pierrot tandis que Gilbert en écossais avait le visage couvert de tâches de rousseur et une moustache qui ne voulait pas tenir. Jean-Claude Pipet... en prince arabe et sa femme Michèle en Pierrot. Mimi, la femme de Jean-Jacques Berne... en princesse de mille et une nuits... Giselle Suaton en gentille sorcière... Ginette Bovagne en reine des six jours... Pierre Rossi en écossais... avec un faux nez qui le faisait loucher... Véronique, sa femme, en infirmière... Joëlle Mollard en chatte noire... Fernand en danseuse étoile et... ses chaussures cyclos aux pieds... Madame Mollard en clochard comme le groupe de George Gay accompagné d'amis... Alain Fontanez en coureur automobile 1900 avec de vraies lunettes de cette époque...

Je commençais à bien m'amuser parce que les adultes deviennent très gentils lorsqu'ils oublient qu'ils sont des grandes personnes... Les cyclos ont commencé à danser mais il a fallu se mettre à table pour le repas. Beaucoup n'ont pas tellement dû se rendre compte de ce qu'ils mangeaient, tellement ils riaient !... Puis Michel Ganis a fait mettre tout le monde derrière une ligne... Chacun s'est jeté sur la pile de chaussures pour retrouver la sienne... Colette Romakine et Jacques Suaton ont été les derniers... Comme gage, Michel Ganis leur a demandé de faire un strip-tease comme dit papa... Tous les hommes criaient « Colette.. Colette... »... mais Colette n'a pas voulu...

Lorsque je suis descendu dans le restaurant, les musiciens et le reste des cyclos étaient à table et mangeaient une assiette de soupe. Moi, je n'aime pas la soupe, surtout pas au petit-déjeuner, même si c'est une soupe à l'oignon ! Ils étaient un peu plus d'une vingtaine et avaient attendu le lever du soleil pour aller se coucher. Ils sont drôles les cyclos, presque aussi drôles que me copains !

(Signé : Christiane Borz retombée en enfance... à moins que ce ne soit le début d'une sénilité précoce.)